




BALLETT IM KINO

LIVE
AUS
MOSKAU

Informationen und
Kartenreservierungen erhalten
Sie in Ihrem Kino



www.tanzimkino.com
 /TanzImKino

Die angegebenen Anfangszeiten und
Spieldauern dienen nur der Information
und können sich eventuell ändern.

2016
17



© The Bolshoi Ballet / Pathe Live




Medienpartner:
tanz
ANTHONY PER KUNST, THEATRE UND PERFORMANCE

tanznetz.de 

kinostar®



www.tanzimkino.com
 /TanzImKino



Bereits das siebte Jahr in Folge wird das Bolschoi Ballett ab dem 16. Oktober 2016 auf die große Leinwand zurückkehren.

Das berühmteste Ballett-Ensemble der Welt präsentiert für die Kinoleinwand eine spektakuläre neue Saison 2016/2017. Mit zeitlosen Klassikern wie *Der Nussknacker*, *Dornröschen* und *Schwanensee*. Dazu Ballette, die exemplarisch für das Bolschoi stehen, wie *Das goldene Zeitalter*, *Der helle Bach* oder *Ein Held unserer Zeit*, sowie einen Abend, der speziell dem zeitgenössischen Ballett gewidmet ist.

Einmal mehr können Sie auch dieses Jahr wieder außergewöhnliche Aufführungen mit dem Starensemble des Bolschoi exklusiv in Ihrem Kino erleben.



DAS GOLDENE ZEITALTER

Sonntag, 16. Oktober 2016 - 17:00 Uhr
Live (2:20 h)

Musik: Dmitri Schostakowitsch
Choreografie: Juri Grigorowitsch
Libretto: Juri Grigorowitsch, Isaak Glikman

In einer Stadt am Meer, in welcher Handel und die Mafia florieren, ist das „Goldene Zeitalter“ Kabarett ein nächtlicher Treffpunkt für Tänzer, Banditen und junge Nachtschwärmer. Hier verliebt sich Boris in Rita, eine wunderschöne Tänzerin, die allerdings auch die Freundin eines lokalen Gangsters ist ...

Eine Satire auf das Europa in den Wilden Zwanzigern macht aus „Das Goldene Zeitalter“ eine originelle, farbenfrohe und glänzende Show und bietet Varieté Atmosphäre, wie sie nur beim Bolschoi zu erleben ist.

DER HELLE BACH

Sonntag, 6. November 2016 - 16:00 Uhr
Live aufgenommen am 29.04.2012 (2:30 h)

Musik: Dmitri Schostakowitsch
Choreografie: Alexei Ratmanskij
Libretto: Adrian Piotrovsky, Fyodor Lopukhov

Das Erntedankfest auf einer Kolchese führt die Ballerina einer Tanztruppe auf der Durchreise mit Zina zusammen, ihrer Freundin aus Kindheitstagen. Um deren untreuen Ehemann eine Lektion zu erteilen, entscheidet sich Zina, die Ballerina und der Ehemann der Ballerina, ihre Rollen für einen Abend zu tauschen...

Alexei Ratmanskij erweckt mit diesem humorvollen Meisterwerk das Genie von Schostakowitschs Musik zum Leben, indem er ein urkomisches Meisterwerk erschafft. Das Bolschoi pulsiert in diesem Stück vor Leben und guter Laune.



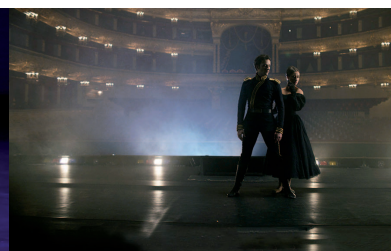
DER NUSSKNACKER

Sonntag, 18. Dezember 2016 - 16:00 Uhr
Live aufgenommen am 21.12.2014 (2:15 h)

Musik: Peter Tschaikowski
Choreografie: Juri Grigorowitsch
Libretto: Juri Grigorowitsch

Am Weihnachtsabend verwandelt sich Marias hölzerne Nussknacker Puppe in einen wunderschönen Prinzen, der sie auf eine magische Reise mitnimmt. Doch bevor sie aufbrechen, müssen sie dem Mäusekönig gegenüber treten, dessen Armee Marie bedroht...

Weihnachten wäre nicht komplett ohne das zauberhaften Mädchen Marie, ihrem gut aussehenden Nussknacker Prinzen und natürlich Tschaikowskys zeitloser Musik. Lassen Sie sich entführen in eine Welt voller Magie und Wunder.



DORN RÖSCHEN

Sonntag, 22. Januar 2017 - 16:00 Uhr
Live (2:50 h)

Musik: Peter Tschaikowski
Choreografie: Juri Grigorowitsch
Libretto: Ivan Vsevolozhsky, Marius Petipa

An ihrem 16. Geburtstag fällt die wunderschöne Prinzessin Aurora durch einen Fluch der bösen Carabosse für 100 Jahre in einen tiefen Schlaf. Nur der Kuss eines Prinzen kann sie erwecken...

In diesem glänzenden und magischen Klassiker nehmen uns die Tänzer des Bolschoi mit auf eine traumhafte Reise durch das berühmte Märchen. Die üppige Inszenierung des Bolschoi mit einem luxuriösen Bühnenbild und phantasievollen Kostümen haucht Perraults Märchen Leben ein. Das muss man gesehen haben!

SCHWANENSEE

Sonntag, 5. Februar 2017 - 16:00 Uhr
Live aufgenommen am 25.01.2015 (3:00 h)

Musik: Peter Tschaikowski
Choreografie: Juri Grigorowitsch
Libretto: Juri Grigorowitsch

Bei Mondschein am Ufer eines geheimnisvollen Sees trifft Prinz Siegfried die verzauberte Schwanenfrau Odette. Vollkommen verzaubert von ihrer Schönheit schwört er ihr seine Treue. Viel zu spät bemerkt er, dass das Schicksal ganz andere Pläne mit ihm hat...

Das Ballett von ultimativer Schönheit, mit seiner unvergleichlichen Musik, wurde 1877 am Bolschoi geboren. In der Doppelrolle des weißen Schwans Odette und ihrer Rivalin dem schwarzen Schwan Odile, verströmt die Primaballerina Swetlana Sacharowa erstklassig den Gegensatz von Verletzlichkeit und List.

A CONTEMPORARY EVENING

Sonntag, 19. März 2017 - 16:00 Uhr
Live (2:40 h)

NEUE PRODUKTION
Musik: Strawinsky, Czerny, Desyatnikov
Choreografie: Robbins, Lander, Ratmanskij

Wagemutig stellt sich das Bolschoi Ballett an diesem Abend einer neuen Herausforderung in Jerome Robbins „The Cage“, Harald Landers „Études“ und Alexei Ratmanskys „Russische Jahreszeiten“.

Dieses Zusammentreffen zwischen einigen der besten Tänzer der Welt und den Meistern der zeitgenössischen Choreographie gipfelt in einer herausragenden Synthese, die Robbins Energie, Landers Virtuosität und Ratmanskys geistreichen Scharfsinn auf ein neues Level hebt.

EIN HELD UNSERER ZEIT

Sonntag, 9. April 2017 - 17:00 Uhr
Live (2:45 h)

NEUE PRODUKTION
Musik: Ilya Demutsky
Choreografie: Yuri Possokhov
Libretto: Kirill Serebrennikov

Während einer Reise durch die majestätischen Berge des Kaukasus, lässt sich Pechorin, ein junger Offizier, auf mehrere leidenschaftliche Begegnungen ein. Desillusioniert und sorglos fügt er sich selbst und den Frauen um ihn herum Leid zu.

Diese neue fesselnde Produktion des Bolschoi basiert auf einem der erlesensten literarischen Stücke Russlands. Diese brandneue Produktion von Choreograf Yuri Possokhov ist eine tragisch-poetische Reise, wie man sie nur beim Bolschoi erleben kann.